

Gailearaí Ealaíne
Crawford
Art Gallery

Sainchuntas Poist



Gailearaí Ealaíne
Crawford
Art Gallery

Ábhar

Réamhrá	4
Cuspóir an Phoist	4
Tuairisciú agus Scóip an Phoist	5
Comhthéacs Seachadta Chéimniúil (2027–2030)	6
Príomhfhreagrachtaí an Phoist	9
Bunriachtanais	12



Courtyard, Crawford Art Gallery, Artistic impression. GA

Réamhrá

Tar éis na hathfhorbartha, beidh Gailearaí Ealaíne Crawford, ar institiúid chultúrtha náisiúnta é, ina shainchomhartha ar leith i gcomhair Chathair Chorcaí agus an réigiúin níos leithne - áit chruinnithe, ceann scríbe, láthair imeachtaí agus príomhionad le cláir uailmhianacha ealaíne agus rannpháirtíocht fhiúntach le spriocphobail éagsúla a chothú.

Cuspóir an Phoist

Is ról nua ceannaireachta sinsearaí é an **Ceannasaí Cláreagraithe & Bailiúcháin**, ar a bhfuil freagracht maidir le fíis ealaíonta an Ghailearaí a mhúnlú agus a chur ar fáil. Baineann an ról le gnéithe éagsúla ar fud na heagraíochta, lena n-áirítear: taispeántais, bailiúcháin, cláir caomhnaithe, oideachais, taighde agus phoiblí an Ghailearaí a nascadh le lucht féachana éagsúil, agus déantar foghlaim, rannpháirtíocht agus rannpháirtíocht chruthaitheach á a fhréamhú i ngach gné den phróiseas.

Beidh An Ceannasaí Cláreagraithe agus Bailiúcháin i bhfeighil ar phleanáil straitéiseach, ar fhorbairt, ar thaighde, ar chur i gcrích agus ar mheasúnú chláracha Ghailearaí Ealaíne Crawford, chomh maith le léirmhíniú, gníomhachtú agus cur i láthair bhailiúcháin an Ghailearaí.

Agus é nó í ag tuairisciú don Stiúrthóir agus ag feidhmiú ar an bhFoireann Shinsearach Cheannaireachta, beidh sealbhóir an phoist i gceannas ar fhorbairt agus ar sheachadadh clár i gcomhar leis na Coimeádaithe, an Cláraitheoir, an Bainisteoir Léiriúcháin, an Príomh-Theicneoir, an Bainisteoir Foghlama agus Iniúchta, agus Caomhnaithe, ag cinntiú go ndéanfar foghlaim, rannpháirtíocht agus rannpháirtíocht an phobail a chomhtháthú i gclár ealaíne an Ghailearaí agus i gcur i láthair an Bhailiúcháin.

Éilítear ar an iarrthóir rathúil na critéir seo a leanas a shásamh: eolas ar chúrsaí coimeádaíochta agus bainistíocht bailiúcháin músaeim; ceannaireacht, uailmhian agus taithí; bainistíocht daoine; pleanáil straitéiseach; agus seachadadh clár, agus béim láidir á cur ar chomhoibriú, ar fhorbairt lucht féachana agus ar oibriú i gcomhpháirtíocht ar leibhéil áitiúla, náisiúnta agus idirnáisiúnta.

Príomhfhreagrachtaí

Ceannaireacht Straitéiseach & Cláreagrú

- Forbairt agus cur i bhfeidhm chlár agus straitéis bhailiúcháin an Ghailearaí a stiúrú, agus a chinntiú go gcuirtear i gcrích iad i gcomhréir le Plean Straitéiseach an Ghailearaí.
- Maoirseacht a dhéanamh ar an gclár iomlán, lena n-áirítear taispeántais, coimisiúin, cláir a bhaineann le bailiúcháin, tionscnaimh Foghlaim & Taiscéal, cainteanna cláir, imeachtaí cruthaitheacha agus cláir dhigiteacha, ar an láthair agus lasmuigh de.
- Ceannaireacht straitéiseach a sholáthar don chlár Foghlaim agus Taiscéal, ag cinntiú go ndéantar foghlaim agus rannpháirtíocht a chomhtháthú i bhforbairt an chlár ón tús agus go dtacaítear leis an bhfoghlaim ar feadh an tsaoil, cruthaitheacht agus rannpháirtíocht ar leith a chinntiú don lucht féachana de gach aois, cúlra agus cumas.
- Straitéis náisiúnta agus idirnáisiúnta a fhorbairt maidir le caidrimh agus comhpháirtíochtaí cruthaitheacha.
- Clár ealaíne ilbhliana a fhorbairt ina léirítear na deiseanna a bhaineann leis an nGailearaí, agus é méadaithe agus athfhorbartha, lena spásanna poiblí nua agus leis an taithí fheabhsaithe bainte amach do chuartheoirí.
- Léirmhíniú straitéiseach, taighde agus gníomhachtú an Bhailiúcháin a stiúrú, agus a chinntiú go bhfanann sé lárnach i bhfís ealaíne, i gclárú agus i rannpháirtíocht an phobail ag an nGailearaí.
- Oibriú go dlúth leis an gCeannasaí um Rannpháirtíocht an Phobail chun a chinntiú go bhforbrófar léirmhíniú agus eispéiris do chuartheoirí trí úsáid a bhaint as cur chuige comhtháite atá dírithe ar an lucht féachana.

- Ceannaireacht straitéiseach a sholáthar don Bhainisteoir Foghlama agus Taiscéalaíochta, agus a chinntiú go bhfuil an fhoghlaim agus an rannpháirtíocht ina gcuid lárnach den phleanáil ealaíne, d'fhorbairt taispeántas, den léirmhíniú agus de na cláir phoiblí.
- Cláir nuálacha a théann i ngleic le saincheisteanna reatha cultúrtha, sóisialta agus comhshaoil a chur chun cinn, rud a chinnteoidh go mbeidh siad ábhartha don lucht féachana reatha agus don lucht féachana a bheidh ann amach anseo.
- A bheith ag cur le straitéis na heagraíochta, le forbairt beartas, le pleanáil institiúideach agus leis an gcumarsáid ag leibhéal sinsearach, lena n-áirítear le linn na hathfhorbartha caipitil agus na tréimhse aistrithe.
- Ceannaireacht straitéiseach a sholáthar le linn na tréimhse athfhorbartha agus aistrithe, agus a bheith ag cur leis an ullmhacht oibríochtúil, le pleanáil an ghailearaí agus le deiseanna coimisiúnaithe chun a chinntiú go n-éireoidh le hathoscailt an Ghailearaí in 2028.
- Agus é nó í ag feidhmiú mar Cheannasaí Cláreagraithe agus Bailiúcháin, beidh cláir dhinimiciúla, chuimsitheacha agus spreagúla le dearadh agus le cur i gcrích, cláir a chothaíonn idirphlé agus rannpháirtíocht idir cnuasach an Ghailearaí agus an lucht féachana. Déanfaidh tú na taispeántais a cheangal le daoine, le smaointe agus leis an lá inniu, ag cinntiú nach dtugtar cuairt ar an nGailearaí amháin, ach go mbraitear é, go bpléitear é agus go gcuimhnítear air freisin.
- Cultúr uailmhianach ealaíonta, comhoibrithe agus nuálaíochta a chothú agus a chinntiú go neartaíonn clár na Gailearaí a cháil náisiúnta agus idirnáisiúnta, agus go gcuireann sé le méadú ar líon na gcuartheoirí, le rannpháirtíocht an lucht féachana, agus le cobhsaíocht fhadtéarmach na heagraíochta.

Príomhfhreagrachtaí

Ceannaireacht Ealaíonta

- Forbairt fhís ealaíonta an Ghailearaí a stiúrú, agus a chinntiú go léirítear tríd an gclár oibre agus an Bailiúchán uailmhianta Ghailearaí Ealaíne Crawford mar Institiúid Chultúrtha Náisiúnta.
- Ceannaireacht a chinntiú maidir le tosaíochtaí ealaíne, sealbhuithe, coimisiúin agus pleanáil clár fadtéarmach, i gcomhar leis an Stiúrthóir agus leis an bhFoireann Shinsearach Ceannaireachta.
- A chinntiú go dtugann clár ealaíne an Ghailearaí aghaidh ar shaincheistanna cultúrtha, sóisialta agus comhshaoil atá ag teacht chun cinn, agus ardchaighdeán sármhaitheasa maidir le coimeádaíocht á gcoinneáil ag an am céanna.

Maoirseacht ar Choimeádaíocht & ar Rannpháirtíocht Phobail

- Ceannaireacht shinsearach a sholáthar i réimse na coimeádaíochta, ag cinntiú go gcuirtear taighde, léirmhíniú, foilseacháin, acmhainní foghlama agus ábhar don phobal ar ardchaighdeán ar fáil, a léiríonn fíis ealaíonta an ghailearaí agus tábhacht an bhailiúcháin mar Institiúid Chultúrtha Náisiúnta.
- Cur chuige cuimsitheach a chur chun cinn atá dírithe ar an lucht féachana i dtaca le cláir, foghlaim agus léirmhíniú, i gcomhréir leis an Dualgas Comhionannais agus Cearta Daonna san Earnáil Phoiblí.
- A bheith ag tacú le samhlacha nuálacha clár a leathnaíonn an rochtain agus a dhoimhníonn an rannpháirtíocht i measc lucht féachana agus pobail éagsúla.
- Cur chuige nuálach a chur chun cinn i leith na foghlama agus na rannpháirtíochta a nascann an bailiúchán leis na pobail uile, agus a chinntíonn gur cuid dhílis de fhís ealaíonta an ghailearaí iad an rannpháirtíocht agus an rannpháirtíocht ghníomhach.

- Cruthaigh eispéiris, ní hamháin imeachtaí. Cláir a fhorbairt a chuimsíonn cainteanna, léirithe, ábhar digiteach, tionscnaimh foghlama agus comhoibrithe trasdisciplíneacha.
- Guthanna taobh amuigh den institiúid a thabhairt isteach ar nós ealaíontóirí, gníomhaithe, teicneolaithe agus pobail agus a chur ar a gcumas an clár a mhúnlú agus cur leis.
- A bheith ag comhoibriú le geallsealbhóirí ar leibhéal áitiúil, náisiúnta agus idirnáisiúnta.
- A bheith mar cheannaire a léiríonn fiosracht agus misneach. Cláir den scoth a chuireann ceistanna, a thugann dúshlán dearcthaí agus a léiríonn castacht na sochaí comhaimseartha ilghnéithí a chur chun cinn.
- An fhís a chur i ngníomh Smaointe uailmhianacha a thiontú ina n-eispéiris ardchaighdeán atá curtha i gcrích go sármhaith, agus a sheachadtar in am, laistigh den bhuiséad agus a bhfuil tionchar acu.
- Lucht féachana a mhéadú ar bhealach fóna. Raon na heagraíochta a leathnú gan cur isteach ar an doimhneacht a bhaineann lena cuid oibre reatha. Dílseacht, ábharthacht agus fíor-rannpháirtíocht i measc pobail éagsúla a chothú.
- Cur chuigí nuálacha a chur chun cinn maidir le léirmhíniú agus gníomhachtú an bhailiúcháin trí thaispeántais, taighde, foilseacháin, tionscnaimh dhigiteacha agus comhpháirtíochtaí, agus a ábharthacht agus a inrochtaineacht leanúnach do lucht féachana éagsúil a chinntiú.
- A chinntiú go léiríonn cláir an chomhshaoil, inbhuanaitheacht, inrochtaineacht agus cuimsiú trí na prionsabail seo a leabú isteach sa phleanáil agus sa seachadadh.

Príomhfhreagrachtaí

Bainistíocht Daoine & Ceannaireacht Foirne

- Ceannaireacht, bainistiú agus tacaíocht a thabhairt do na foirne ealaíonta (lena n-áirítear Coimeádaíocht, Bailiúchán, Cláraitheoir, Caomhnaithe, Bainisteoir Léiriúcháin, Foghlaim agus Iniúchadh, agus Príomh-Theicneoir), agus cur chuige comhtháite a chothú i leith cláreagraithe, foghlama, taighde agus rannpháirtíochta poiblí.
- Cuspóirí soiléire a shocrú, agus a bheith ag tacú le forbairt ghairmiúil, agus bainistíocht éifeachtach feidhmíochta i gcomhréir le riachtanais na seirbhíse poiblí agus le samhlacha idirnáisiúnta gailearaí a léiríonn an dea-chleachtas a chinntiú.
- Comhoibriú trasannóige a chur chun cinn leis na ranna Oibríochtaí, Airgeadais, Margaíochta agus Cumarsáide, Forbartha Lucht Féachana, agus Seirbhísí do Chuariteoirí.
- Foireann a threorú agus a spreagadh. Timpeallacht a chruthú ina n-éiríonn go geal le smaointe, ina nglactar le rioscaí, agus inar féidir le daoine an obair is fearr dá gcuid a dhéanamh.
- Ceannaireacht straitéiseach a sholáthar d'fhoireann chruthaitheach an Ghailearaí, agus comhoibriú, nuálaíocht, cuntasacht agus feabhsú leanúnach a chur chun cinn.

Bainistíocht Airgeadais & Oibríochtúil

- Buiséad clár a thuar agus a bhainistiú, ag cinntiú planáil airgeadais, faireachán, rialú agus luach ar airgead go héifeachtach.
- Maoirseacht a dhéanamh ar sceidealú, ar sholáthar acmhainní agus ar sheachadadh clár, agus a chinntiú go gcomhlíontar na ceanglais a bhaineann le rialachas, soláthar, sláinte agus sábháilteacht, agus bainistíocht riosca.
- A bheith ag cur le hiarratais ar mhaoiniú, le tograí urraíochta agus le comhaontuithe comhpháirtíochta do chláir, agus maoirseacht a dhéanamh orthu.
- A bheith ag tacú leis an Stiúrthóir chun tacaíocht fhilantropach, urraíocht agus maoiniú seachtrach a fháil do chláir, d'fhoilseacháin agus do thionscnaimh straitéiseacha 'Foghlaim agus Iniúchadh'.
- A chinntiú go ndéantar planáil oibríochtúil éifeachtach do na cláir, i gcomhar le foirne an ghailearaí, chun tionscadail a chur i gcrích go sábháilte, go héifeachtúil agus de réir na gcaighdeán gairmiúil is airde.
- Monatóireacht agus meastóireacht a dhéanamh ar fheidhmíocht an chláir, ar thorthaí don lucht féachana, ar fheidhmíocht airgeadais agus ar an tionchar eagraíochtúil, agus úsáid a bhaint as fianaise agus léargais chun eolas a chur ar fáil don phleanáil sa todhchaí agus don fheabhsú leanúnach.

Príomhfhreagrachtaí

Comhpháirtíochtaí & Caidrimh Sheachtracha

- Caidreamh láidir a chothú agus a chothabháil le healaíontóirí, le coimeádaithe, le hiasachtóirí, le hinstiúidí cultúrtha agus le geallsealbhóirí eile ar leibhéil áitiúla, náisiúnta agus idirnáisiúnta.
- Ionadaíocht ghairmiúil a dhéanamh thar ceann an Ghailearaí ag imeachtaí, i líonraí agus i bhfóiraim náisiúnta agus idirnáisiúnta.
- Tacú leis an Stiúrthóir maidir le rannpháirtíocht geallsealbhóirí, tuairisciú agus abhcóideacht, de réir mar is gá.
- Comhpháirtíochtaí straitéiseacha a fhorbairt le músaeim, gailearaithe agus comhpháirtithe seachtracha eile chun cáil an Ghailearaí a neartú, a raon a leathnú agus deiseanna a chruthú le haghaidh comhoibrithe, rannpháirtíochta, taispeántas taistil, taighde agus coimisiúnaithe.
- Feidhmiú mar ambasadóir don Ghailearaí, ag cur a fhíse ealaíonta chun cinn agus ag neartú a sheasamh mar cheann de phríomhinstiúidí cultúrtha náisiúnta na hÉireann.
- A bheith ag oibriú go dlúth leis an Stiúrthóir chun caidreamh a chothú le deontóirí, urraitheoirí agus príomhpháirtithe leasmhara, d'fhonn tacú le huailmhianta ealaíne agus le hinbhuanaitheacht fhadtéarmach na gailearaí.

Rialachas, Comhlíonadh & Tuairisciú

- A chinntiú go gcomhlíonann gníomhaíochtaí cláir caighdeáin rialachais na hearnála poiblí, polasaithe inmheánacha, agus dea-chleachtais aitheanta maidir le hinbhuanaitheacht.
- Tuairiscí, faisnéisí agus cur i láthair ardchaighdeáin a ullmhú don Stiúrthóir, don APSC (Fochoiste um Bheartas Ealaíne), don Bhord, don Roinn agus do pháirtithe leasmhara seachtracha, de réir mar is gá.
- A bheith ag cur le tuairisciú na heagraíochta, lena n-áirítear tuarascálacha bliantúla agus athbhreithnithe straitéiseacha.
- A chinntiú gcuirtear an clár oibre, na gníomhaíochtaí bailiúcháin agus na comhpháirtíochtaí ealaíne i gcrích i gcomhréir leis na caighdeáin is airde maidir le rialachas, cleachtas eiticíúil, cuntasacht agus luachanna na seirbhíse poiblí.
- Monatóireacht agus meastóireacht a dhéanamh ar fheidhmíocht an chláir maidir le cuspóirí straitéiseacha comhaontaithe, torthaí lucht féachana, feidhmíocht airgeadais agus príomhtháscairí feidhmíochta eagraíochtúla, agus a bheith ag tuairisciú go rialta don Stiúrthóir agus don Fhoireann Cheannaireachta Shinsearach.

Tabhair faoi deara: Is treoir ghinearálta é an méid thuas ar phríomhdhualgais agus ar phríomhfhreagrachtaí an ról, ach ní cur síos uileghabhálach é. Féadfar dualgais agus freagrachtaí eile a bhaineann leis an ról a shannadh ó am go chéile.



Bunriachtanais Incháilitheachta

Bunriachtanais

Cáilíocht ag Leibhéal 8 ar a laghad ar Chreat Náisiúnta na gCáilíochtaí (NFQ)

(nó coibhéis cháilíochtaí eachtracha de chuid NARIC Ireland) i Stair na hEalaíne, sa Mhínealaín, i gCultúr Amhairc, i Léann Coimeádaíochta nó i ndisciplín ghaolmhar;

agus

Cúig bliana ar a laghad de thaithí ábhartha i gcláreagrú, i mbainistiú bailiúcháin, i gcleachtas coimeádaíochta agus i mbainistíocht na n-ealaíon amhairc, lena n-áirítear ceannaireacht nó bainistiú foirne.

Taithí Ghairmiúil

- Taifead cruthaithe maidir le cláir ealaíne agus chultúrtha chasta a stiúradh in eagraíocht a bhíonn ag plé leis an bpobal.
- Taithí léirithe ar cheannaireacht, ar chomhoibriú agus ar bhainistiú foirne, buiséad agus páirtithe leasmhara éagsúla.
- Cruthúnas láidir maidir le cláir chultúrtha nó phoiblí a dhearadh agus a sheachadadh i réimse na n-ealaíon amhairc agus na ndisciplíní gaolmhara.
- Taithí léirithe ar an gceannaireacht a dhéanamh ar athrú eagraíochtúil, ar chlaochlú straitéiseach nó ar mhórtionscnaimh chultúrtha laistigh de mhúsaem, de ghailearaí nó d'institiúid chultúrtha inchomparáide.
- Taithí ar chláir léirmhínte nó rannpháirtíochta poiblí a stiúradh i músaem, i ngailearaí nó in eagraíocht chultúrtha.
- Dearcadh sainiúil ar an gcaoi ar cheart d'institiúid chultúrtha náisiúnta a bheith ag feidhmiú i saol an lae inniu.
- An cumas chun cothromaíocht a bhaint amach idir an chruthaitheacht agus an déine oibríochtúil.
- Tiomantas don chomhoibriú, don ionchuimsiú, don rochtain agus don ábharthacht.
- Scileanna deaslabharthachta agus sárchumas chun éilimh contrártha a chur in ord tosaíochta lena mbainistiú.
- Taithí ar chomhpháirtíochtaí straitéiseacha a fhorbairt agus ar chomhoibriú le healaíontóirí, eagraíochtaí cultúrtha agus geallsealbhóirí seachtracha

Bunriachtanais Incháilitheachta

Scileanna & Inniúlachtaí

- Scileanna láidre i smaointeoireacht agus ceannaireacht straitéiseach a oireann do leibhéal an Phríomh-Oifigigh Chúnta.
- Sárscileanna cumarsáide, tionchair agus bainistíochta caidreamh.
- Leibhéal ard scileanna eagraíochtúla, planála agus réitigh fadhbanna.
- Tuiscint láidir ar luachanna na seirbhíse poiblí, cuntasacht agus rialachas.
- Dea-theist chruthaithe i dtaca le buiséadú agus cuntasacht airgeadais.
- Éirim mhothúcháinach, stuamacht agus nádúr comhoibríoch.
- An cumas a bheith aige nó aici chun daoine a spreagadh agus a threorú le linn tréimhsí athraithe agus claochlaithe eagraíochtúil.
- Ardleibhéal breithiúnais straitéisigh agus feasachta polaitiúla, chomh maith leis an gcumas chun caidreamh táirgiúil a chothú ar fud an Rialtais, na hearnála cultúrtha agus líonraí níos leithne geallsealbhóirí.

Saineolas

- Eolas fairsing ar chleachtas na n-ealaíon amhairc, ar chlárú músaem agus gailearaithe, agus ar rannpháirtíocht an lucht féachana.
- Tuiscint ar phrionsabail an chomhionannais, na héagsúlachta agus an ionchuimsithe sa chláreagrú.
- Is inmhianaithe eolas ar thimpeallachtaí oibrithe na hearnála poiblí.
- Eolas ar chleachtas gailearaí náisiúnta agus idirnáisiúnta, ar bhainistíocht bailiúcháin, ar choimisiúnú saothar ealaíne agus ar bheartas cultúrtha.

Riachtanais Inmhianaithe

- Taithí ar a bheith ag oibriú le bailiúcháin náisiúnta, gailearaithe, taispeántais taistil nó comhpháirtíochtaí idirnáisiúnta.
- Taithí ar chláreagrú agus ar choimisiúnú na n-ealaíon amhairc.
- Tuiscint ar chleachtais agus ar sheachadadh 'Foghlaim agus Taiscéal'
- Taithí ar a bheith ag cuidiú le hathrú eagraíochtúil nó le tionscadail athfhorbartha caipitil.
- Taithí ar fhoilseacháin, ar thionscadail taighde nó ar mhórchomhoibrithe ealaíne a choimisiúnú

Bunriachtanais Incháilitheachta

Critéir Ratha

- Tríd na cláir agus an bailiúchán de Ghailearaí Ealaíne Crawford déantar ceann scribe cultúrtha den ghailearaí.
- Braitheann lucht féachana nua gur áit dóibh féin é seo agus filleann siad.
- Lorgaíonn ealaíontóirí agus comhoibritheoirí deiseanna chun comhoibriú le Gailearaí Ealaíne Crawford.
- Breathnaítear ar an nGailearaí mar spás cultúrtha beo seachas mar spás statach.
- Cuirtear an bailiúchán i láthair ar bhealach nuálach agus bríoch, a nascann saothar a spreagann plé agus díospóireacht.
- Cuireann na cláir go mór le cáil an ghailearaí, le méadú ar líon na gcuariteoirí, leis an luach don phobal agus leis an inbhuanaitheacht fhadtéarmach.
- Aithnítear sármhaitheas na gclár ‘Foghlaím agus Taiscéal’ agus sroichtear rannpháirtithe atá ag éirí níos ilghnéithí de shíor, agus déanann siad an Bailiúchán níos inrochtana, níos ábhartha agus níos spreagúla.

An Tábhacht A Bhaineann Leis An Ról Seo

- Múnlófar tríd an ról seo féiniúlacht ealaíne an Ghailearaí athnuaite, agus cinnteofar go spreagann a Bhailiúchán agus a chlár oibre fiosracht, cruthaitheacht agus idirphlé leis an bpobal, agus go neartaítear stádas Ghailearaí Ealaíne Crawford mar phríomhinstitiúid chultúrtha náisiúnta.
- Trína a bheith ag obair i gcomhpháirtíocht leis an Stiúrthóir agus leis an bhFoireann Shinsearach Ceannaireachta, beidh ról lárnach ag Ceannasaí Cláreagraithe agus Bailiúcháin i gcur i gcrích físealaíonta atá uailmhianach.

Má tá sceitimíní ort faoin gcaoi a nasctar le daoine tríd an ealaíon a mhúnlú ar scála mór agus le cuspóir, ba bhreá linn cloisteáil uait.



Culture Night, Crawford Art Gallery. Provision (pre development)